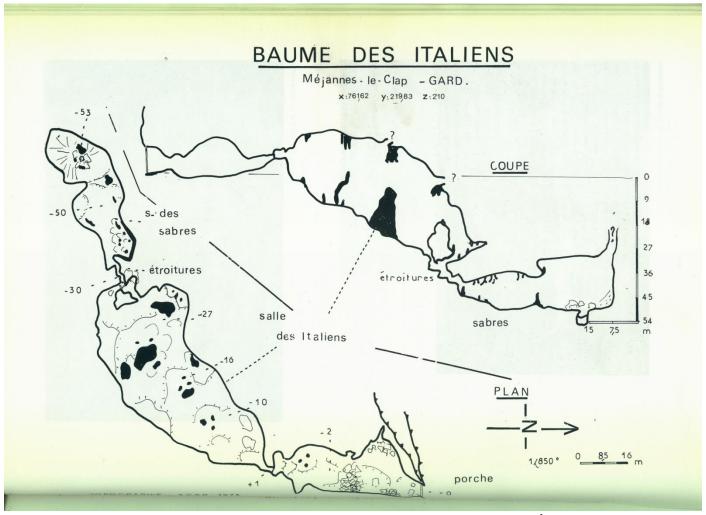
La Baume des Italiens

Dimanche 23 juin 2013

Avec: Nadine S, Fanny Graffion, Henri G, JS, et puis, ... au dernier moment:

Béatrice, Olivier et Jonathan Noly(ex GSBM) de l'ASN.

TPST: 2h00



Topographie prélevée sur « Les Cavités Majeures de Méjannes le Clap » N°2 du SCSP 1983 (p.86.87)

Nous avions décidés, avec Henri, d'aller tranquillement passer qlq moments à la Baume des italiens. Puis, Nadine a décidé de se joindre à nous, puis Fanny aussi et, sur le plateau de Méjannes, sur la piste asphaltée du camping de la Genèse, je laissais passer 1 doute sur la situation de cette cavité visitée 1 nombre incalculable de fois, quand une voiture se mît à coller celle d'Henri!!! ...

Ce n'est pas nous qui décidons de ce que va se mettre en place dans la journée qui arrive... même si nous croyons que si !!

Henri, courtois, se rangea au bord et cette voiture vînt se porter au niveau de la notre. Nous entendîmes crier « mais c'est Jacques » et je m'aperçu que c'était Jonathan Noly (ancien jeune du GSBM) qui m'avait reconnu(malgré mes lunettes noires de chasseurs alpins anti rayons UV). Il était accompagné de 2 membres de son nouveau club l'ASN, Béatrice et Olivier. Ils allaient faire la traversée Grotte Arva /Grotte Claire et nous ont demandé s'ils pouvaient nous accompagner pour la visite de la Baume des Italiens.

Allant dans le sens de la maxime « + on est de fous + on rit », nous acceptons volontiers.

Voici de gauche à droite Henri, Béatrice, Olivier, Fanny, Jonathan.



En fait, je pars de la fin de notre périple. Le groupe ci-dessus + moi derrière l'appareil photo, avons décidés d'aller jusqu'à la salle des Sabres. Nadine qui savait de quoi était composé le cheminement pour aller jusque-là voulu rester au bas de la grande salle. Certains ont bien compris pourquoi au retour !!(regardez sur la topo à l'endroit où il est marqué « étroitures »).

Mais bon, des merveilles cristallines nous attendent depuis des centaines d'années, ou plutôt ce qu'il en reste après les incursions d'énergumènes accompagnés par des meneurs inconscients de la valeur des créations de la nature...



Forme aviaire ou lépidoptère excentrique dans la salle des Sabres





L'aile de la colombe – JS

Je n'ai pas retrouvé « L'oiseau » que Daniel B avait pris en photo il y a 5 ans !! Peut-être s'est-il envolé ??



La croix en fine cristallisation translucide - JS



1 « sabre » pend du plafond! - JS

Nous explorons toute la salle et repérons qu'une cheminée est à grimper, si cela n'a jamais été fait, il y aurait de la première... Olivier s'immisce dans le point d'absorption entre les cailloux et dit qu'il y aurait de la désob à faire aussi... C'est à retenir pour une éventuelle occupation du temps de libre.

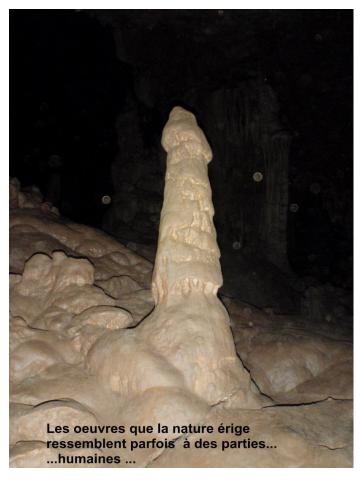
Pour le retour vers Nadine, je propose que passe devant 1 ou une qui se sent à l'aise, je fermerais la remontée. Jonathan se désigne suivi de Béatrice. Olivier coince au démarrage et Henri lui cale les pieds pour qu'il se hisse au-delà de ce resserrement bloquant. Cela lui rappelle 1 évènement similaire vécu aux premiers instants de son arrivée dans le monde « aérien » ! Il pestera jusqu'en haut en disant qu'il ne me suivrait plus lorsqu'il m'entendra dire que c'est « facile » et « court » !!

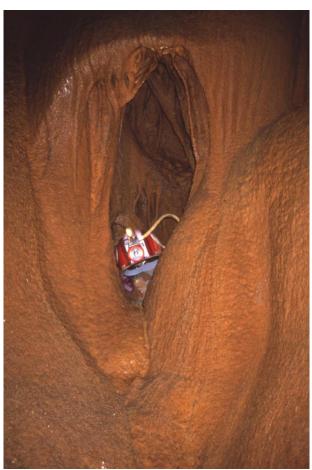
Fanny glisse comme une anguille après quelques aides facilitant son départ. Quand à Henri, il va judicieusement calculer l'angle d'attaque de ce passage réduit et parvient, après une expiration profonde dégonflante, à passer au-dessus.

Pour moi, les mémoires du passé m'ont guidé et mon corps adopta la position la + adaptée sans aide extérieure. Pourtant, Fanny s'en inquiéta car elle demanda à son père : « Et Jacques comment va-t-il y arriver, puisqu'il n'y a personne dessous ?? » La réponse d'Henri fusa, sans l'ombre d'1 doute : « Lui, il s'en sortira tout seul ! ». Il le savait. Quel intuitif cet Henri !

Tous rassemblés, nous échangeons nos impressions dernières et décidons de remonter à la surface.

Le plafond reçoit nos éclairages puissants ainsi que diverses concrétions dont une qui attire mon attention. Je fais part aux autres que la nature reproduit parfois des images connues... et l'interprétation de l'homme fait le reste ...

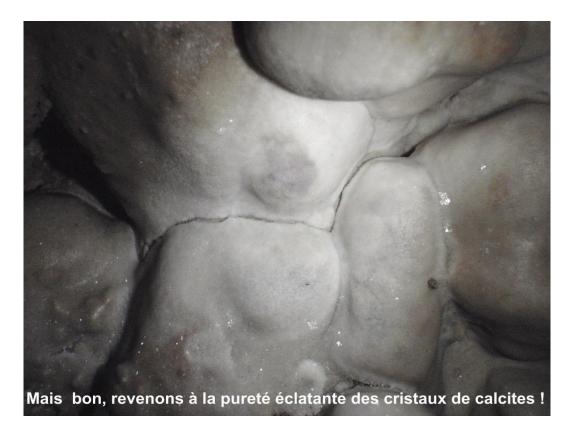




Dans l'escalade de la Buse - JS 1997



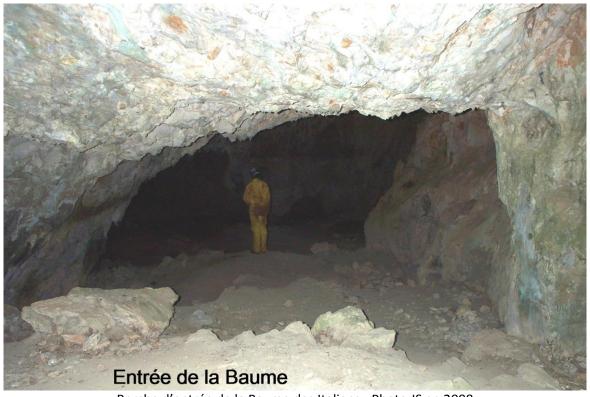




Et oui, je m'en rend compte, le cerveau est conditionné par les images personnelles qui se sont imprimées à divers degrés pour chacun/e, et surtout par les symboles universels que nous avons tous en mémoire dans l'inconscient.

Cette escapade s'est effectuée sous le signe de l'amitié et du partage de connaissance. C'est à revivre sans modération...

Merci à la vie et aux imprévues qu'elle apporte, car, je vais vous dire 1 secret, ... Elle fait tout pour le mieux... à suivre...



Porche d'entrée de la Baume des Italiens - Photo JS en 2008