

CR - désob à la grotte Hélène à Lirac - 14 avril 2016

Il y avait Henri et Jacques venu avec précaution, qui ont récupéré perfo et mèches, Guy avec le matériel adéquat et Maurice qui n'avait pas l'éclateur, plus massettes, diverses aiguilles et ciseaux.

RV 9h au parking de la Ste Baume, tout le monde arrive à l'heure. De là on devine plus qu'on n'aperçoit le petit porche en face de nous : j'essaye de le situer pour les autres, seul Henri est déjà venu. C'est une belle journée, je suis heureux de partager ce moment avec toute cette équipe.

Bien harnachés, nous empruntons le chemin des vignes au lieu-dit « la Combe », puis remontons la dernière d'entre elles pour atteindre, à son extrémité sud, le chemin que nous quittons rapidement pour grimper au mieux, longeant le bord de la barre rocheuse : il y a toujours un temps d'hésitation, dès que nous sommes en retrait du bord, la densité de la végétation masque les repères.

Mais enfin nous y sommes, et nous équipons plutôt dans la salle d'entrée, là le sol est plus plat et régulier que dehors, tout le matériel est rentré et Guy déballe son « Disto X » (?) après avoir demandé « ya pas eu de topo de faite, ici ? ».



marquage d'un point topo



préparatife

Henri part puis on entend le bruit de la perfo en action : là commence le ballet des opérateurs successifs, Guy remplace l'éclateur par une grosse aiguille dans un trou foré plus petit, un morceau du rognon disparaît.



Jacques concentré



début conduit

Puis avec tantôt la massette, tantôt les pailles, le passage avant le virage est élargi ; puis c'est au tour de l'angle de commencer à être effacé.

Je repars à 13h, devant conduire Hélène à sa peinture ; les autres continuent... Je reviens vers 15h, mais ils ont terminé, ils sont déjà au parking ils m'expliquent être descendus, sinon dégringolés, par le plus court, un sorte de corridor très pentu à proximité, côté sud, du porche....

Jacques, en boutade prétend qu'ils sont passés jusqu'à une salle avec peinture ; en fait il reste au moins une séance pour pouvoir passer (tous) et démonter l'obstacle, pour pouvoir atteindre, si elle existe, une telle salle...

Pas de RV pris, nous rentrons chacun à nos pénates...

Nota : dans les déblais, deux galets de 10 à 15 cm, qui semblent être du grès. Guy estime que la grotte semble être une ancienne perte du vallon est : il n'y a pas aujourd'hui de grès dans les terrains en « amont », ce qui signe l'ancienneté du conduit. Un léger courant d'air soufflant est ressenti au dernier virage...



galet



chenal de voûte