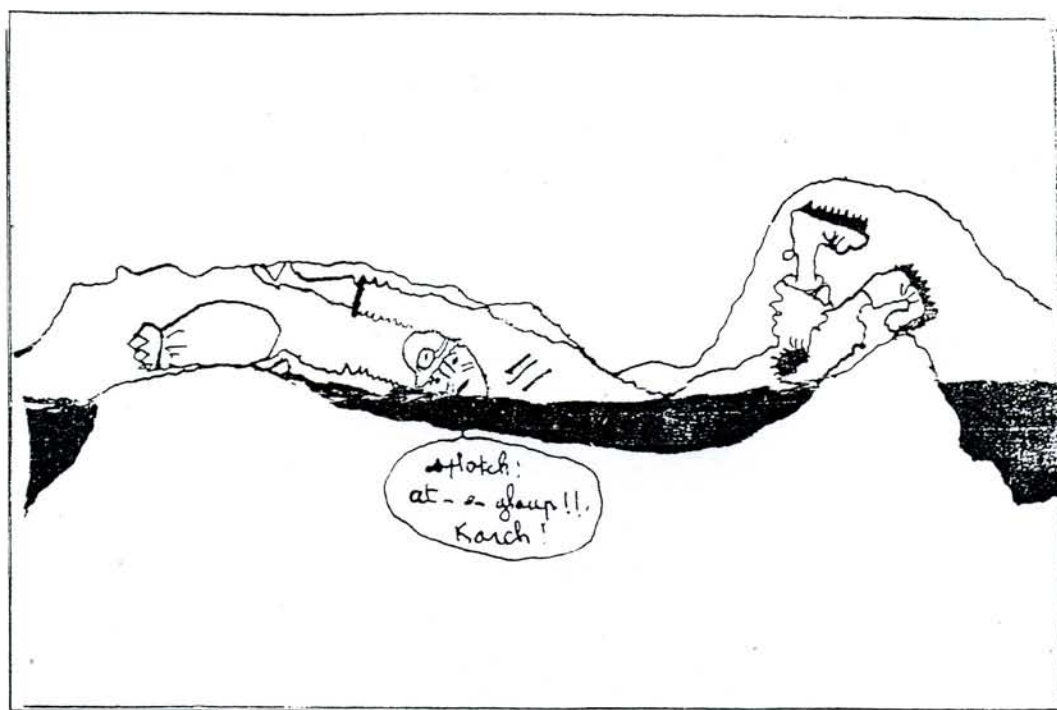


En 1 découverte
présence de gravures sur la paroi de gauche dans la grotte CHABOT
et pensa qu'elles se rapportaient aux couches préhistoriques qu'il fouillait.

Un quart de siècle s'écoula avant que l'on ne reconnaisse la valeur de cette observation. La cavité, sise sur la rive droite de l'Ardèche au débouché du canyon, n'est autre qu'une poche pas bien longue mais dont une paroi (celle de droite en entrant) foisonne de gravures. Dans un lavis de traits dominant les silhouettes de mammouths, aussi la grotte porte-t-elle le nom de ce proboscidien. Les fresques de la grotte du mammouths sont éclairées par la lumière du jour, ce qui fait penser qu'elles ont dû être tracées à une époque où l'homme n'osait pas encore s'aventurer trop loin sous terre. On leur attribue donc 5 à 10000 ans de plus que celles de Lascaux ou de Niaux.



Ejino

' LA BRUGE