

Le Pérou avec 1 285 215 Km² est le troisième pays d'Amérique du Sud par la superficie, son territoire contiendrait deux fois et demi la France. Sa population est de 12 millions d'habitants et sa capitale Lima sur la côte pacifique. Le Pérou s'étend de l'équateur au Chili le long de l'Océan

1^{re} PARTIE

LE PAYS



La côte forme une étroite bande désertique tout au long du littoral, sa largeur ne dépasse pas 200 Km et se réduit à 40 km au Sud dans la province d'Arequipa. Elle s'élève du niveau de la mer à 500 m d'altitude.

Le climat moyen de la côte est tempéré, la température s'élève lentement du Sud au Nord. En été (Février) la température moyenne est de 25 °C. En hiver (Août) le courant de Humboldt, les contreforts des Andes, les vents sont à l'origine de perturbations. Il ne pleut pas mais il tombe un orage très fin accompagné d'une forte nébulosité et de brumes. A partir de Chiclayo, la côte n'est plus touchée par le courant froid de Humboldt et le climat est plus chaud.

La richesse de la côte est due à l'irrigation ; de nombreux cours d'eau descendant des Andes, arrosent une multitude d'oasis. Sur ces plaines alluviales se trouvent les principales villes ; la vie dépend surtout des précipitations de la Sierra. Dans le Nord, on trouve d'importantes productions de coton de riz et de canne à sucre.

GEOGRAPHIE

Le Pérou avec 1 285 215 Km² est le troisième pays d'Amérique du Sud par la superficie, son territoire contiendrait deux fois et demi la France.

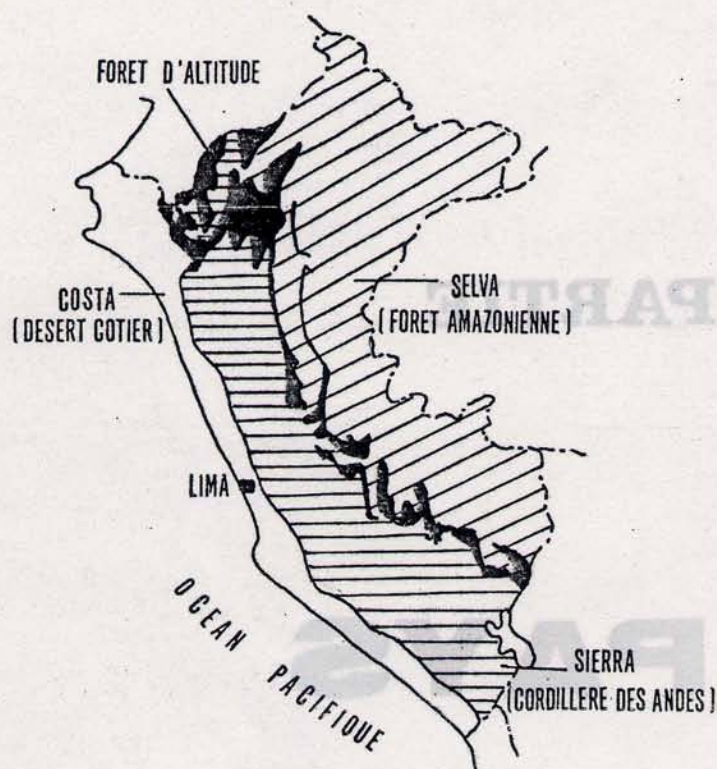
Sa population est de 15 millions d'habitants et sa capitale Lima sur la côte pacifique.

Le Pérou s'étend de l'équateur au Chili le long de l'Océan

Pacifique sur un littoral de 2 600 Km. En longitude, il va de la côte à la forêt Amazonienne, limitée à l'Est par les fleuves : Putumayo, Amazonas et Yavari. La plus grande dimension transversale est au Nord entre Puerto Socorro sur le Putumayo et la Punta Negra, soit près de 1 000 Kms.

Le pays est divisé en trois régions naturelles :

- A l'Ouest depuis le niveau de la mer jusqu'aux premiers contreforts de la Cordillère : LA COSTA ;
- Le large territoire traversé par la Cordillère des Andes est : LA SIERRA ;
- A l'Est : LA SELVA, forêt amazonienne formée de vastes territoires de végétation tropicale.



LA COSTA :

La côte forme une étroite bande désertique tout au long du littoral, sa largeur ne dépasse pas 200 Kms et se réduit à 40 plus au Sud dans la province d'Arequipa. Elle s'élève du niveau de la mer à 500 m d'altitude.

Le climat moyen de la côte est tempéré, la température s'élève lentement du Sud au Nord. En été (Février) la température moyenne est de 25 °C. En hiver (Août) le courant de Humbolt, les contreforts des Andes, les vents sont à l'origine de particularités: il ne pleut pas mais il tombe un crachin très fin accompagné d'une forte nébulosité et de bruines. A partir de Chiclayo, la côte n'est plus touchée par le courant froid de Humbolt et le climat est plus chaud.

La richesse de la côte est due à l'irrigation; de nombreux cours d'eau descendant des Andes, arrosent une multitude d'oasis. Sur ces plaines alluviales se trouvent les principales villes; la vie dépend surtout des précipitations de La Sierra.

Dans le Nord, on trouve d'importantes productions de coton, de riz et de canne à sucre.

Chimbote , à l'embouchure du Rio Santa est un grand port de pêche et le siège du premier complexe sidérurgique péruvien . Le courant de Humbolt garantit l'abondance de la pêche et le Pérou est le premier pays producteur de farine de poisson . Plus au Sud , les oasis produisent surtout de la vigne et des fruits .

LA SIERRA :

27 % du territoire péruvien est composé d'un haut plateau d'une altitude voisine de 4 000 m enserré entre deux chaînes montagneuses plus élevées .

La Cordillère occidentale qui forme la limite hydrographique entre les deux océans est la plus continue et la plus élevée , notamment dans la partie de la Cordillère Blanche où le Nevado HUSCARAN , point culminant du pays , atteint 6 768 m ; plus d'une dizaine d'autres sommets dépassent les 6 000 m .

La partie la plus élevée de la Cordillère orientale se trouve dans le Sud-Est à la frontière bolivienne . Tandis que la Cordillère occidentale est aride , le versant Nord-Est de la Cordillère orientale reçoit de fortes pluies .

Dans le Sud se situe le lac Titicaca , lac navigable le plus haut du monde , berceau de la civilisation inca .

De grands fleuves au sein des montagnes de la Cordillère des Andes : sur le versant pacifique de nombreux torrents , dont le plus long , le Rio Santa (290 Kms) se dirige vers la mer à travers le désert côtier , irriguant de fertiles vallées .

Sur le versant oriental , le bassin principal est celui de l'Amazone dont les différents constituants convergent en direction d'Iquitos . Le fleuve porte le nom d'Amazonas à partir du confluent de l'Ucayali et du Marañon , branche mère du plus grand fleuve du monde .

Dans le Sud le système de La Madre de Dio draine les rios orientaux , entre en Bolivie , après le confluent avec le Mamoré devient le Madeira et sera un des plus grands affluents de l'Amazone .

Le potentiel énergétique que constitue le château d'eau des Andes est encore peu utilisé . Des centrales hydroélectriques ont été établies au canyon Del Pato sur le Rio Santa , le Mantaro , l'Urubamba ...

Le climat est un climat d'altitude et les variations journalières sont sensiblement plus importantes que les variations saisonnières .

La zone de prédilection pour l'habitat et les cultures se situe entre 2 500 et 3 500 Mètres , le climat y est tempéré et sec , les différences nettement marquées entre le jour et la nuit , cette zone inter-Andienne est propice à la culture du maïs et on y rencontre la majeure partie de la population andine et les villes les plus importantes de la Sierra : Cajamarca , Huancayo , Cuzco . C'est la zone d'élection des communautés indigènes , alors que la côte est fondamentalement créole .

De 3 500 à 4 200 mètres se trouve une zone sensiblement plus froide , pendant les mois d'hiver , de septembre à avril , gelées et grêles se produisent au-dessus de 3 000 mètres . L'agriculture des hauts plateaux , d'une faible technicité , dépend aussi des pluies ; De janvier à mars se trouvent les jours avec précipitations abondantes . L'intensité des pluies dans ce territoire extrêmement accidenté et de formation géologique récente occasionne de nombreux glissements de terrains , recouvrant cultures et voies de communications . Cette zone est propice à la culture de tubercules comme les

innombrables variétés de pommes de terre et le yuca ; on y trouve aussi les principales haciendas d'élevage . Ovins et bovins paissent sur des terres à pauvres végétations où l'élevage est la seule ressource .

Entre la forêt et la Sierra sur les flancs de la Cordillère orientale se trouvent quelques vallées chaudes et fertiles , c'est aussi la Selva d'altitude . Ces terres produisent du café , du cacao, du thé , de la canne à sucre et du coca .

Mais la principale ressource est l'industrie minière ; le Pérou est un grand pays minier ; pendant très longtemps l'exploitation fut réservée aux métaux précieux , actuellement le nombre des principaux métaux produits par le Pérou atteint le chiffre 13 : ce sont l'or , l'argent , le cuivre , le plomb , le zinc , l'antimoine, le bismuth , le cadmium , l'étain , le mercure , le fer , le magnésium et le tungstène . Ces métaux représentent 60% de la production minière . La production non métallique représente 40% de l'extraction totale . L'industrie de traitement des minerais compte plus de 50 usines dans les départements de Ancash , Junin , Huancavelica , Cuzco , Moquegua . Les plus importantes de ces usines se trouvent dans la ville de La Oroya et les plus importantes mines péruviennes dans le secteur de Cerro de Pasco , ville la plus haute d'Amérique , à 4 338 mètres d'altitude , née de l'industrie minière .

LA SELVA :

Ce vaste territoire couvre le Nord et le Nord-Est du pays, il comprend les versants orientaux de la Sierra au dessous de 500 m ainsi que la grande plaine amazonienne , il représente 60 % du Pérou. La pénétration y est très difficile et le territoire faiblement peuplé : 1 habitant au Km² . Les rares villes se trouvent au bord des rivières . La Selva s'étend autour des fleuves Marancur et Ucayali.

Le centre principal reste Iquitos sur l'Amazone qui fut fondé au début du siècle et vécut son apogée lors de l'exploitation du caoutchouc . Mais de nouvelles zones de colonisation se développent : c'est le cas de Tingo Maria sur le Huallagua et surtout Pucallpa sur l'Ucayali .

Mais en fait , la forêt est jusqu'ici très peu mise en valeur .

Le climat est chaud et humide . A Iquitos la température moyenne est de 26 °C . Les pluies dépassent 2,5 m par an avec un maximum de 300 mm en mars et un minimum de 120 mm en août .

COMMUNICATIONS :

1- La route :

L'axe principal est la route Panaméricaine entièrement goudronnée et dont la longueur tout au long de la côte est de 3 400 Kms . Elle a souvent tendance à se détériorer , surtout dans la traversée des villes et l'entretien est bien insuffisant .

Le Pérou possède 140 Kms d'autoroute répartis de part et d'autre de LIMA .

Les voies routières d'accès vers la Sierra sont peu nombreuses et souvent en mauvais état .

L'axe principal est la "route centrale" de Lima à Cerro de Pasco par le col de Ticlio (4759 m) goudronnée jusqu'à Tarma ; là aussi l'entretien laisse sérieusement à désirer .

La meilleure route de pénétration est actuellement celle qui relie la côte à la Cordillère Blanche jusqu'à Caraz, route élaborée par des ingénieurs français à la suite du séisme qui anéantit Yungay en 1970.

La route reliant la Panaméricaine Nord à Cajamarca est en cours d'achèvement. Toutes les autres voies routières ne sont que pistes plus ou moins abominables sur lesquelles aucune voiture européenne ne pourrait résister bien longtemps.

Beaucoup de villages restent encore isolés et la mule est encore très appréciée ainsi que les bonnes chaussures.

2- Le chemin de fer :

Deux lignes importantes existent :

- celle qui relie Callao-Lima aux centres miniers de la Oroya et continue vers Huancayo. C'est un chef-d'oeuvre du génie ferroviaire; la ligne monte à 4 828 mètres.
- celle du Sud part de la côte à Mollendo vers Arequipa et l'altiplano du lac Titicaca. De là une branche part en direction de Puno et Cuzco.

3- L'aviation :

Le seul aéroport international est celui de Lima qui assure les relations avec l'extérieur. Les principaux aéroports desservant l'intérieur sont : Chiclayo, Trujillo, Tarma, Pucallpa, Iquitos.

De petits autres aéroports sont disséminés dans tout le pays.

4- La navigation :

Surtout développée en Amazonie qui ne possède aucune autre voie de pénétration.

POPULATION :

Le Pérou est un pays où les indiens représentent la plus grande partie de la population, 49 % ; ensuite viennent les métis, 37 %, les blancs purs, 13 % et enfin 1 % de divers noirs et asiatiques.

La côte reçoit la majorité des blancs, des métis et la presque totalité des noirs et asiatiques.

La Sierra voit dominer les indiens dans la proportion de 80 %, les métis sont 18 % et les blancs 2 %.

La Selva reste très peu peuplée (1 habitant au km²), surtout par des indigènes.

GEOLOGIE

La Cordillère des Andes représente dans son aspect actuel le soulèvement, au tertiaire supérieur et quaternaire, d'une chaîne déjà plissée à la fin du Secondaire et au début du tertiaire.

Chacune des unités géographiques correspond à des caractères géologiques bien particuliers.

La région côtière n'a pas été affectée par le plissement andin ; on peut y rencontrer des couches crétacées et tertiaires mêlées à des roches volcaniques reposant sur une série ancienne datant du Paléozoïque.

La Cordillère Occidentale correspond à un bassin de type "Eugéosynclinal". Une série sédimentaire du Paléozoïque inférieur a subi un métamorphisme régional et fut plissée par une orogénie pré-permienne. Vers le début du tertiaire les dépôts du Paléozoïque supérieur, du Mésozoïque et du tertiaire inférieur furent modelés en plis serrés dans lesquels se mit en place un important batholite de granodiorite de 50 kms de largeur moyenne, mais qui s'étend sur toute la longueur du pays.

L'ensemble est plus ou moins enrobé par une couverture volcanique qui forme une zone continue de largeur variable. Les seuls appareils visibles sont ceux du quaternaire qui apparaissent dans le Sud.

Le plateau central est un sillon entre les deux cordillères, il correspond à une zone de subsidence. Les roches plissées et fracturées datant du Paléozoïque au tertiaire inférieur furent pénéplanées suivant la surface d'érosion de la "Puna" qui devait être, à l'origine, en continuité avec la plaine côtière. Les intrusions y furent moins étendues que sur le versant occidental et la minéralisation du tertiaire y est du type mésothermal.

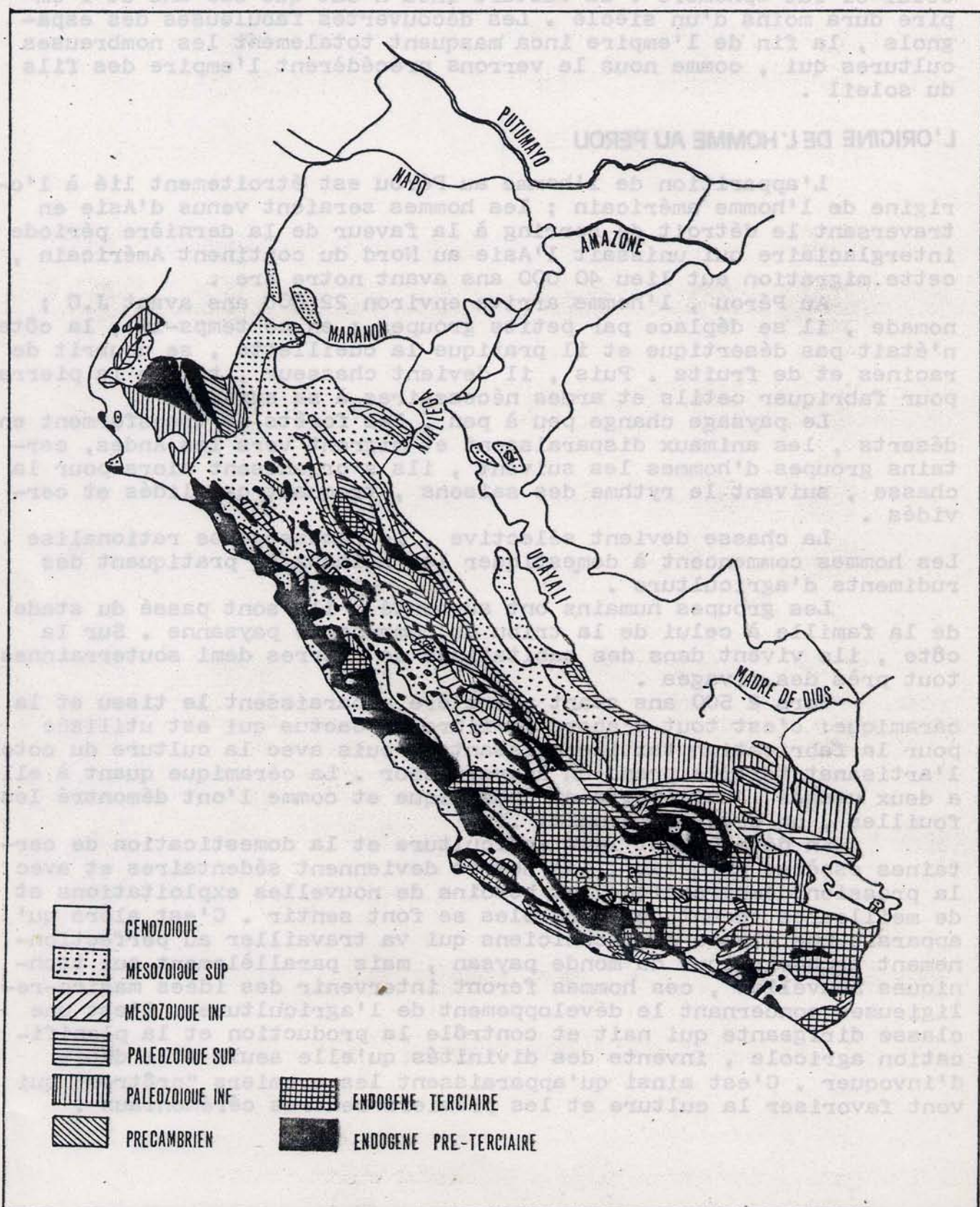
La Cordillère Orientale est une zone où les mouvements orogéniques du début du tertiaire ont provoqué des plis bien moins serrés qu'à la Cordillère Occidentale. La caractéristique principale est la présence de roches anté-carbonifères dont la limite Sud-Ouest correspond à la ligne de crête de la Cordillère et se rencontre sur toute la largeur du pays. Cet axe a joué le rôle de géanticlinal. Plus on s'éloigne de celui-ci, moins les plis sont serrés, notamment dans le Nord.

Structuralement la chaîne andine peut être divisée en trois zones marquées par les directions Nord-Nord-Ouest, Sud-Sud-Est et Sud-Est.

La partie de direction Sud-Est est la plus massive, c'est celle où l'altiplano existe vraiment. Ensuite le changement de direction est souligné dans la topographie par la cluse de l'Apurimac dans la Cordillère orientale. Le plus marqué est le changement de direction que l'on pourrait appeler le "coude du Marañon" correspondant à un abaissement notable de la Cordillère Occidentale.

La fosse sub-andine est peu développée dans le Sud du pays, le bouclier brésilien s'avancant largement dans le département de Madre de Dios, recouvert seulement par un mince placage de dépôts récents. Elle prend plus d'importance vers le Nord-Ouest avec

l'existence d'un soulèvement anticlinal de direction Sud-Sud-Est forant un verrou à l'Ucayali. La terminaison occidentale de la synclise amazonienne qui sépare les boucliers guyannais et brésiliens n'est pas visible sous les dépôts néogènes et quaternaires.



HISTOIRE

Généralement , lorsqu'on parle de l'histoire du Pérou , les incas et l'épopée des conquérants espagnols viennent tout de suite à l'esprit . Si la conquête marque la fin du règne , peu savent que celui-ci fut éphémère : la culture inca n'eut que 300 ans et l'empire dura moins d'un siècle . Les découvertes fabuleuses des espagnols , la fin de l'empire inca masquent totalement les nombreuses cultures qui , comme nous le verrons précédèrent l'empire des fils du soleil .

L'ORIGINE DE L'HOMME AU PEROU

L'apparition de l'homme au Pérou est étroitement lié à l'origine de l'homme américain ; les hommes seraient venus d'Asie en traversant le détroit de Berring à la faveur de la dernière période interglaciaire qui unissait l'Asie au Nord du continent Américain , cette migration eut lieu 40 000 ans avant notre ère ;

Au Pérou , l'homme arrive environ 22 000 ans avant J.C ; nomade , il se déplace par petits groupes ; en ce temps-là , la côte n'était pas désertique et il pratique la cueillette , se nourrit de racines et de fruits . Puis , il devient chasseur , taille la pierre pour fabriquer outils et armes nécessaires à sa survie .

Le paysage change peu à peu , les forêts se transforment en déserts , les animaux disparaissent et migrent vers les Andes , certains groupes d'hommes les suivent , ils s'organisent alors pour la chasse , suivant le rythme des saisons , traquant camélidés et cervidés .

La chasse devient sélective , le ramassage se rationalise . Les hommes commencent à domestiquer les animaux et pratiquent des rudiments d'agriculture .

Les groupes humains ont augmenté , ils sont passé du stade de la famille à celui de la tribu ou communauté paysanne . Sur la côte , ils vivent dans des habitations de pierres demi souterraines tout près des rivages .

Vers 2 500 ans avant notre ère apparaissent le tissu et la céramique : c'est tout d'abord la fibre de cactus qui est utilisée pour la fabrication textile naissante , puis avec la culture du coton l'artisanat textile prend un nouvel essor . La céramique quant à elle a deux usages : utilitaire et domestique et comme l'ont démontré les fouilles , un usage cérémonial .

En développant leur agriculture et la domestication de certaines espèces animales , les hommes deviennent sédentaires et avec la pression démographique les besoins de nouvelles exploitations et de meilleures techniques agricoles se font sentir . C'est alors qu'apparaît une classe de techniciens qui va travailler au perfectionnement technologique du monde paysan , mais parallèlement aux techniques nouvelles , ces hommes feront intervenir des idées magico-religieuses concernant le développement de l'agriculture . C'est une classe dirigeante qui naît et contrôle la production et la planification agricole , invente des divinités qu'elle seule a le droit d'invoquer . C'est ainsi qu'apparaissent les premiers "prêtres" qui vont favoriser la culture et les premiers centres cérémoniaux .

FORMATION DES PREMIERES CULTURES : (-2000-300)

Les premières cultures apparaissent avec les premiers centres cérémoniaux 2 000 ans avant notre ère , les études archéologiques montrent plusieurs phases dans la formation des cultures primitives .

La phase pseudo-formative :

C'est celle des premiers temples culturels et cérémoniaux issue comme nous l'avons vu de la croissance de l'agriculture et l'arrivée des premiers prêtres . Divers temples ont été découverts le long de la côte et en Sierra , le plus ancien serait celui de Kotosh à 6 Kms de Huanuco . Ce temple en pierres de taille était orné de motifs de boue ; sa datation indique 1 850 ans avant notre ère .

La phase formative en évolution :

Elle est surtout représentée dans la vallée de Casma par l'important centre de Sechin qui marque la grande influence des prêtres sur la population et l'indépendance des régions agricoles . Le temple de Sechin recèle sur toutes ses murailles un exemple grandiose et macabre de la cruauté de cette époque . Tout d'abord apparaissent de solides guerriers en armes à l'aspect terrifiant : les pontifes du sacrifice .

Ensuite , leurs victimes dont les sculptures marquent les spasmes de douleurs ; leurs corps sont sectionnés au niveau de la ceinture .

Puis c'est une débauche de restes humains : têtes décapitées, pieds et bras sectionnés , appareils digestifs , yeux , vertèbres , appareils reproducteurs .

Sechin montre les premiers guerriers au service du temple et ce qu'il advient des esclaves de guerre , le rayonnement du temple débute en 1 500 ans avant notre ère .

La phase formative florissante :

Avec Chavin et Huantar , cités de la Cordillère Blanche à mi-chemin entre la côte et la forêt , le Pérou connaît un premier empire . Nous sommes en l'an mil avant notre ère , les vestiges nous permettent de reconstituer la vie autour du temple de Chavin et de découvrir une nouvelle classe sociale : les artisans rassemblés aux alentours , céramistes , tisserands , tailleurs de pierre sont mis au service des prêtres . L'intensification de l'artisanat amène la découverte et le travail de métaux nouveaux tels que l'or , le cuivre , l'argent . Les paysans quant à eux produisent pour nourrir la société , animée par les prêtres , protégée par les guerriers .

A Chavin les dieux sont symbolisés par d'énormes têtes de pierre disposées tout autour de la forteresse ; leur aspect est terrifiant ; elles sont armées de crocs et leur chevelure se transforme en serpents .

Peu à peu la culture Chavin va s'étendre dans le pays tout au long de la côte et en Sierra depuis Pura jusqu'au Sud de Paracas .

La Phase formative tardive (-500 à 400 après J.C) :

Elle est caractérisée par la fin de la domination de l'empire Chavin au Nord et au Sud .

Au Nord l'expansion de la culture Vicus est représentée par de nombreuses céramiques et un fin travail d'orfèvrerie .

Au Sud la culture Paracas étonne par ses importantes nécropoles et son art textile : étoffes dont le brillant coloris défie les siècles , les tissus contiennent jusqu'à 100 fils au cm² .

LES CULTURES CLASSIQUES : (300-800)

La domination Chavin a complètement disparu au profit d'une indépendance régionale où se développent plusieurs importantes cultures .

Les Mochicas :

Près de la ville actuelle de Trujillo se développe la culture Mochica; la civilisation est cruelle , on pratique les sacrifices humains et lorsque meurt un chef , on l'enterre en le couvrant d'or , on tue ses femmes et on enterre vivant un de ses serviteurs afin qu'il garde la famille .

Mais les Mochicas sont aussi connus pour leurs réalisations artistiques : leur céramique est bichromique (blanche et rouge) et les motifs recueillent les scènes de la vie d'alors : chasse , pêche , travaux agricoles et guerriers . Ils développaient les poteries-portraits qui non seulement évoquaient une ressemblance physique mais aussi des types psychologiques . Remarquables aussi sont leurs poteries sexuelles qui illustrent sans pudeur leurs raffinements et leurs perversions .

La culture Recuay :

Elle se développe dans la vallée de Santa en Sierra , caractérisée par ses céramiques et ses sculptures .

Les céramiques de formes diverses représentent différents personnages et animaux , plusieurs motifs et figures géométriques y sont peints ; les couleurs employées sont généralement le rouge , le blanc , le noir . Les sculptures sont exécutées sur de grosses pierres et représentent le plus souvent des personnages stylisés en position assise .

La culture Nasca :

La culture Paracas connaît son aboutissement dans celle de Nasca . Son économie reposant sur l'agriculture , ces hommes développèrent la technique des canaux d'irrigation , ils vivaient en village organisés en corporations d'artisans et de pêcheurs .

Leur céramique est peinte après la cuisson , les dessins sont inspirés de la nature : serpents , poissons , volatiles ...

C'est à cette culture que l'on attribue les gigantesques pistes de Nasca avec ses 370 hectares ; c'est la représentation artistique la plus vaste du monde . Les lignes sont-elles des représentations astronomiques ou ont-elles un rapport avec des extra-terrestres ? Les avis sont partagés ...

L'EMPIRE TIAHUNACO-HUARI : (800-1200)

Sur le haut-plateau entre le Pérou et la Bolivie naît une

civilisation tout d'abord agricole et pratiquant l'élevage (lamas, alpagas) adorant le dieu Huiracocha immortalisé sur l'immense porte du Soleil . Le peuple était pasteur et c'est en colon qu'il agrandit son territoire .

Aux alentours de l'an Mil les centres urbains croissent et il est nécessaire de conquérir d'autres vallées . Le centre de Huari est alors en pleine expansion , il prit à l'homme de Tiahunaco ses dieux et ses méthodes de production agricole et animale et partit à la conquête d'horizons nouveaux .

Le royaume de Tiahunaco-Huari s'étendit jusqu'à Cajamarca et Lambayèque dans le Nord , Cuzco et Arequipa au Sud . Mais , victime de son expansionnisme , le royaume commença à déchoir .

LES CULTURES TARDIVES : (1200-1438)

Les cultures Lambayèque et Chimú :

La culture Lambayèque , née pense-t-on d'une dérivation de la culture Vicus , dans le nord du pays , est surtout caractérisée par la multitude d'objets d'or et d'argent découverts en 1956 par l'allemand Bruning dans la vallée de Lambayèque . C'est à ces orfèvres d'art que l'on doit les célèbres "Tumis" ou couteaux de cérémonie en or enchassés de turquoises . Les découvertes de Bruning témoignent d'un art métallurgique raffiné ; ce sont les plus importantes trouvailles d'objets d'or de l'Amérique pré-colombienne .

Mais la culture Lambayèque fut annexée par celle des Chimus, peuple colonisateur et agraire dont l'empire s'étendit de Tumbes à Lima .

Les Chimus établirent leur capitale Chan-Chan près de l'actuelle ville de Trujillo ; ce fut la plus grande cité d'argile d'Amérique , ses 684 hectares donnent une idée de sa majesté (grandeur) .

A côté des vases noirs de l'époque Chimus qui sont le témoignage de la décadence céramiste , apparaît une industrie métallurgique importante quant à la production d'objets d'or . Les Chimus furent aussi des ingénieurs hydrauliques , grâce à une multitude d'aménagements pour capter les fleuves , ils irriguèrent et mirent en valeur la côte péruvienne .

La culture Chancay :

Cette culture est caractérisée par les importantes découvertes funéraires de la vallée de Ancon .

La céramique de Chancay reflète tout d'abord d'un style proche de la culture Tiahuanaco-Huari , par ses formes géométriques et ses trois couleurs de base (noir , rouge , blanc) . Puis la phase tardive est constituée par une céramique négligée , de formes diverses et de couleur blanche et marron foncé .

Le textile Chancay quant à lui est très varié ; il reflète une pensée magico-religieuse , associant des visions du cosmos à des figurations du sol .

Une autre caractéristique de cette culture : découvertes dans les tombes de Ancon , les petites poupées de toile accrochées aux momies .

LES INCAS (1200-1532)

Cette époque de l'histoire du Pérou est généralement très connue aussi nous donnerons seulement un résumé des principaux faits.

La légende dit que Maco Capac et son épouse sortirent du lac Titicaca, comme étant la progéniture de l'astre solaire, pour fonder l'empire inca vers 1200 de notre ère.

C'est autour de Cuzco, la capitale, que s'établit la civilisation inca, là ville de pierres de taille s'organisait autour du temple du soleil, vaste édifice tapissé d'or; ce métal qui avait une grande valeur religieuse était largement employé dans les édifices religieux.

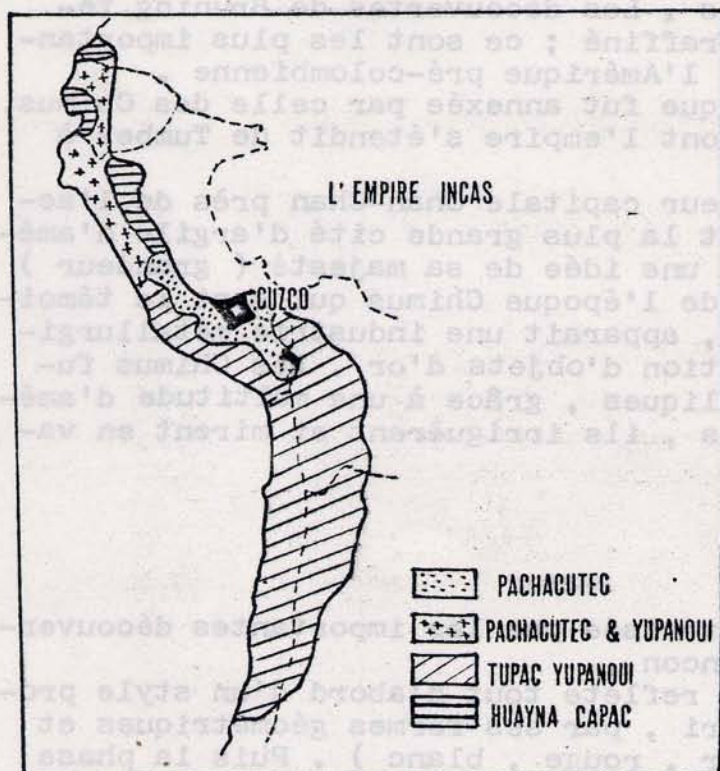
Le pouvoir de l'inca était absolu et de droit divin. Il était le chef religieux "fils du soleil", il devait épouser sa soeur aînée afin d'assurer la pureté de la race. Faute d'héritier, son successeur était choisi dans le clan sacré, en fait sa famille. L'inca est le maître effectif des terres dont un tiers lui était réservé personnellement, un autre tiers attribué au soleil et le dernier distribué par l'administration aux citoyens qui recevaient une part supplémentaire à la naissance de chaque enfant. Les animaux étaient répartis également comme les terres. Les échanges se faisaient par le troc. La vie privée était aussi contrôlée et les mariages avaient lieu à dates fixes.

La production agricole était planifiée, l'administration redistribuait la production en apportant les produits manquants à certaines régions. L'état établit un système de tribut en échange de quoi il entreprend des travaux publics: routes, ponts, canaux, entrepôts pour les récoltes... Les paysans sont obligés d'entreprendre des travaux collectifs ou d'aller travailler dans des régions éloignées. On appelle "Mita" ces travaux obligatoires.

En 1438 après une guerre cruelle contre les CHANCOS, les habitants de Cuzco sous la conduite du 9ème fils du Soleil, l'inca Pachacutec, sortent de leurs frontières et commencent à établir un em-

pire. Ses successeurs, les incas Yupanqui et Huayna Capac étendirent encore leurs territoires. En 89 ans de conquête l'empire comprenait les Andes du Pérou, une partie de l'Equateur, Bolivie, Colombie, Chili et le Nord de l'Argentine.

Les provinces conquises étaient gouvernées par des "Capac", du clan de l'Inca et qui formaient ensemble un conseil suprême. Les hauts fonctionnaires étaient pris aussi parmi les proches de l'Inca ou parmi des chefs vaincus mais loyaux. La population était divisée



en tribus et clans , ceux-ci dirigés par des "Curaca" , juges et chefs militaires . Les peuples soumis continuaient à adorer leurs propres dieux mais ils étaient vassaux du Dieu Soleil .

Mais l'étendue de l'Empire rendait difficile l'administration des territoires . Le pouvoir de l'état et avec lui la bureaucratie , le sacerdoce et l'armée se renforcèrent aux dépens des communautés paysannes . Cette situation est sujette à de nombreuses tensions internes . Au milieu du XVIème siècle l'Empire Inca traverse une crise structurelle importante . A la mort de Huayna Capac en 1525 l'empire a été divisé entre les deux demi-frères : Atahualpa au Nord soutenu par l'armée et Huascar qui avait l'appui des autorités civiles et religieuses de Cuzco . Tous deux se disputèrent la succession de l'Empire . La guerre civile vit la victoire de Atahualpa mais cette situation favorise la conquête de l'Empire par les espagnols ...

L'art des Incas fut prépondérant au Pérou et assez pauvre : grandes cités , forteresses presque dépourvues d'ornementation ; céramique simple aux décors géométriques ; timbales de bois décorées en polychromie ; statuettes d'or et d'argent ... mais disparues avec la conquête .



LA CONQUETE ESPAGNOLE

En Janvier 1530 Francisco Pizzaro quitte Séville avec 180 hommes et 27 chevaux pour la conquête du Pérou . En 1532 ils sont en territoire Inca et affrontent à Cajamarca 32 000 Indiens . Ils y font prisonnier Atahualpa , puis continuèrent leur route à travers les Andes et atteignirent Cuzco en Février 1533 .

La rapidité de la conquête s'explique par les techniques de guerres européennes , l'arrivée des armes à feu , du cheval et surtout la mythologie Inca qui annonçait la venue par l'océan d'êtres supérieurs , blancs et barbus .

La chute de l'empire ne représente pas seulement une défaite militaire , mais aussi un démantèlement du système économiques et des rapports sociaux .

Les conquistadors fondent Lima et s'affrontent quant à l'organisation des territoires conquis ; après la défaite de Gonzalo Pizzaro et Lope de Aguire qui préconise le séparatisme , l'Espagne met en place des vice-rois et une bureaucratie à son service .

Après le pillage de l'empire , on exploite les mines de Huancavelica et Potasi . Le vice-roi rétablit la "Mita", mais sans autre compensation qu'un maigre salaire . Avec les conquérants arrivèrent l'église et les ordres religieux , il s'ensuivit des prédications massives et des conversions forcées . Vers 1570 les divinités indiennes furent anéanties par la religion des espagnols . Les églises d'art baroque remplacèrent les temples incas .

Dans le courant du XIII^{ème} siècle après l'apogée des mines, la propriété de la terre , et les "haciendas" prirent une importance considérable . En Sierra , le propriétaire exerçait un droit féodal sur ses sujets , il avait le contrôle politique , religieux et économique . Sur la côte les rapports de production étaient de type esclavagiste .

Mais le XIII^{ème} siècle est aussi marqué par de grands soulèvements indiens , les principaux sont ceux de Juan Santos en forêt centrale dont la rébellion ne sera jamais matée en ces territoires de faible importance économique pour l'Espagne ; alors que celle de Tupac Amaru éclate à Cuzco ; les espagnols la répriment brutalement et accentuent par leur répression la séparation entre les indigènes et les blancs .

L' INDEPENDANCE

Durant les dernières années du XVIII^{ème} siècle la classe dominante , les créoles , courait une grave crise . L'agriculture subit une série de fléaux : tremblements de terre , inondations , sécheresse ... Cet affaiblissement aurait pu conduire au développement d'une conscience autonomiste , mais les créoles péruviens restèrent fidèles au roi d'Espagne même quand en 1809-1810 toutes les autres villes d'Amérique formèrent des "juntas de gouvernement" pour suppléer à la vacance du trône d'Espagne après l'abdication de Ferdinand VII devant Napoléon .

Il faudra attendre les armées de San Martin et Bolivar en 1821 pour voir proclamer l'indépendance , et c'est une armée de Vénézuéliens , Argentins , Colombiens qui mettront fin au règne du Vice-roi dans la région d'Ayacucho en 1821 .

La guerre d'indépendance finit de ruiner l'économie du pays et eut pour conséquences :

- l'établissement d'un pouvoir militaire ,
- la pénétration des capitaux étrangers et surtout anglais,
- le renforcement de rapports féodaux à l'intérieur du pays.

Jusqu'en 1854 , on institue " les tâches de la république " , sorte de travail obligatoire et gratuit pour les indigènes . Le Pérou connaît une bonne période de production avec le guano , la canne à sucre , le coton et l'exportation de la laine de moutons et de lamas , ce qui donna lieu à un assaut des "haciendados" vers les dernières terres indiennes .

Mais l'économie était dépendante des compagnies étrangères et les dettes extérieures finirent par absorber les revenus de l'état.

Quelques années plus tard , en 1879 , la guerre du Chili contre le Pérou et la Bolivie voit la victoire du Chili et l'occupation du Pérou qui aura de nouveau son économie démantelée . Cette guerre marque la fin de la prédominance de l'armée sur le pouvoir politique .

Avec le gouvernement de Pierola (1895 - 1899) commence la restructuration du pays , avec une administration publique où agriculture et industrie se développent . Mais l'expansion économique est étroitement liée au développement des monopoles étrangers , tel l'Allemagne et surtout l'Angleterre à qui profite l'essentiel de la production péruvienne . Mais ce panorama d'expansion va être brièvement interrompu lorsque éclate la première guerre mondiale . Les monopoles européens s'effacent peu à peu au profit des Etats-Unis qui auront la main mise sur l'économie nationale .

Aux gouvernements civils inaugurés par De Pierola en 1895 succède en 1919 la dictature de Lúguia , qui sera caractérisée par une série d'investissements dans tous les domaines , qui produisent l'impression d'une grande prospérité économique en accroissant la dette extérieure aux Etats-Unis . Le mouvement anarcho-syndicaliste obtient en 1920 la journée de 8 heures . La contestation étudiante sera canalisée par Haya de la Torre qui formera le parti Apriste en opposition au gouvernement .

En 1930 , l'armée dépose le dictateur Lúguia et rétablit un semblant de démocratie à son profit . Le parti Apriste lutera vigoureusement contre les gouvernements Sanchez Cerro et Benavides . Avec la présidence de Manuel Prado (1939 - 1945) , le parti Apriste pour conquérir le pouvoir commence à abandonner ses postulats revendicatifs les plus radicaux , comme son anti-impérialisme forcené .

La seconde guerre mondiale produit un profond déséquilibre dans l'économie péruvienne : cette situation profite à l'APRA qui obtient la majorité au parlement . Le président Bustamante (1945 - 1948) se trouve soumis aux pressions de l'APRA et de l'armée , ce qui se traduit par une impossibilité de gouverner , et le coup d'état du général Odría en 1948 . La dictature d'Odría s'étend jusqu'en 1956 et bénéficie de la prospérité économique créée par la guerre de Corée .

Avec le triomphe électoral de Manuel Prado en 1956 , l'APRA qui cherche à se faire accepter par les groupes au pouvoir glisse vers les positions de droite . Avec la fin de la guerre de Corée , les idées anti-impérialistes des révolutionnaires cubains se répandent et on assiste à une forte mobilisation populaire avec des occupations sauvages d'haciendas .

Grâce à ce climat d'agitation politique Haya de la Torre est élu président à la consultation de 1962 , mais se voit dépouillé de son succès par l'armée qui organise un an après une nouvelle consultation . Arrive au pouvoir Fernando Belaude , chef du Parti Action Populaire .

Belaude qui s'engage à appliquer les réformes promises lors de la campagne électorale voit un massif mouvement populaire appuyer son régime . Cependant la coalition APRA-Partisans d'Odria allait bloquer les dites réformes . Belaude voit ses possibilités de gouverner limitées ; en 1966 le pays a atteint le seuil d'endettement maximal , il s'en suit une dévaluation de 40 % au moment où de gros scandales financiers et pétroliers sont mis à jour .

LE PEROU CONTEMPORAIN

Comme on a pu le voir , pendant 150 ans , le Pérou a mené une existence hasardeuse au point de vue politique , économique et social . La masse populaire éloignée des luttes de partis a grandement souffert de l'instabilité politique .

Le 3 Octobre 1968 les chars font apparition sur la place des armes et le général Juan Velasco au nom de la junte militaire demande la démission du président Belaude . Quelques jours plus tard au cours d'une intervention télévisée , le général Velasco annonce la nationalisation des compagnies pétrolières et l'occupation militaire des gisements miniers . La rupture avec les Etats-Unis s'amorce le Pérou reprend ses relations diplomatiques avec les pays socialistes établissant des relations égales avec tous les pays du monde . Le Pérou reçoit les présidents Fidel Castro et Salvador Allende avec qui il voit des points de coïncidence .

Le gouvernement entreprend de grandes réformes : la nationalisation des principaux gisements de pétrole , du commerce extérieur de la farine de poisson , des minéraux , de la majorité des banques , le contrôle de l'état sur la monnaie . La loi sur l'industrie , qui réserve à l'état certaines industries de base et le transfert de 50% des sociétés industrielles aux mains des ouvriers et employés par le moyen de communautés industrielles . La réforme de l'éducation , des mines , du commerce ... De grandes industries nationales sont créées : INDUPERU . PESCA PERU . PETRO PERU . MINERO PERU . BANCO de la NATION .

Mais c'est la réforme agraire qui constitue la plus importante mesure politique de l'histoire du Pérou . De puissants secteurs étaient aux mains de compagnies étrangères ; parmi elles le groupe Gildmeister avec plus d'un demi million d'hectares , soit la Belgique et la Hollande réunies , possédait son port , ses voies ferrées , ses routes privées , son propre système téléphonique . Une autre entreprise vint même à frapper sa monnaie à usage interne ... 0,4 % des propriétaires détenaient 75% des terres agricoles .

La réforme établit comme point de départ : le droit de la propriété de la terre à celui qui la travaille . Des entreprises de propriété et d'autogestion paysanne sont constituées : les coopératives agricoles de production (CAP) et les sociétés agricoles d'intérêt social (S.A.I.S) . La petite propriété est maintenue , on fonde la sécurité sociale agricole .

Malgré la réticence de certains partis , les lois nouvelles donnèrent de grands espoirs au peuple , mais de gros nuages vinrent assombrir le climat économique naissant ...

En 1972 , l'industrie de la pêche connaît une grave crise due à un phénomène climatique qui a pour effet le déplacement du courant de Humbolt et la submersion des anchois , le Pérou se voit dans l'impossibilité de tenir ses engagements pris envers l'étranger .

Les quatre forages effectués dans les zones pétrolières de l'Amazonie ont été un plein succès , de gros investissements sont consentis à des compagnies étrangères pour l'extraction et la construction d'oléoducs ; mais rapidement les gisements s'épuisent et le Pérou se voit contraint de rembourser de lourdes dettes .

Puis ce sont les gisements de cuivre qui sont en crise , suite à la considérable baisse du métal due à la politique économique Américaine en ce domaine pour faire échec au gouvernement Allende .

Les entreprises agricoles ne prennent pas l'essor souhaité, les paysans trop souvent soumis à des rapports féodaux ne sont pas prêts à prendre en compte la production agricole .

Le Pérou connaît une nouvelle crise , la population est déçue et l'inflation devient galopante . Cette situation devient impossible pour le gouvernement Velasco qui est renversé par le général Morales Bermudes alors ministre .

Mais le gouvernement Morales Bermudes ne peut enrayer les graves problèmes du Pérou , il s'appuie fortement sur l'armée qui , par de dures répressions , mate les mouvements de contestations .

Le Pérou est actuellement en pleine crise , le gouvernement est dans l'impossibilité de trouver une nouvelle voie et pense transmettre le pouvoir aux civils ...